Magazine n. 1 | Febbraio 2018

KA-LON STOVES

#PELLET

COMPANY

KNOW-HOW

DESIGN

R&S

UNCONVENTIONAL FIRE

"NEL GIORNO PIÙ FREDDO, NON SARAI MAI SOLO„

KALON, L'ECCELLENZA DEL MADE IN ITALY.

DESIGN: armonia, simmetria, eurit mia

ARTIGIANALITÀ: cura del dettagli

SEGNO: icone intramontabili e best seller contemporanei

INNOVAZIONE: ottimizzazione dei processi di combustione e rendimento termico

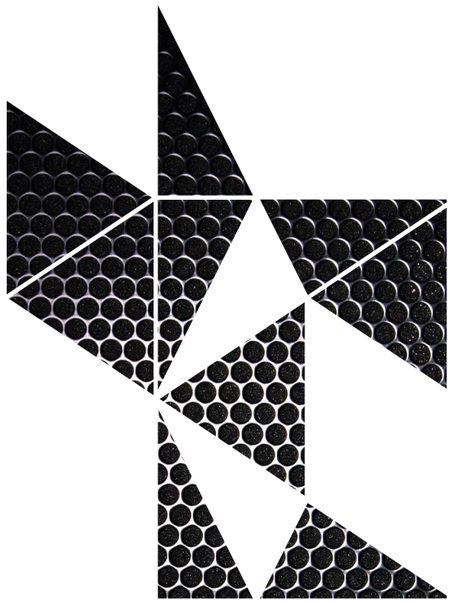
VIA GIOTTO, 6/8 | TARQUINIA (VT) | 01016 | ITALY

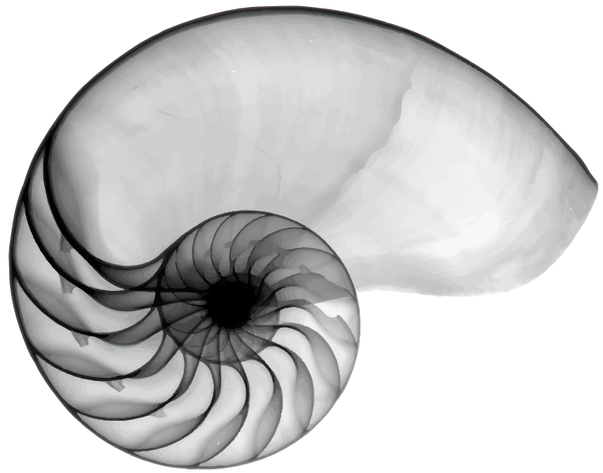
www.kalonstufe.it

IL TUO SPAZIO, IL TUO CALORE.

L'unica stufa che ti scalda il cuore

IN





10 - 11
Visual identities | Il concetto del bello

9
Made in italy | Certificazioni

DESI
GNER

12 - 13
Filosofia | Designer

4 - 8
Company | Tecnologia | Lavorazioni

20 - 27
Prodotti novità

DEX

COMPANY PROFILE

KNOW-HOW E TECNOLOGIA

DESIGN E MADE IN ITALY

FACTORY&SHOWROOM

DESIGN 2.0
#PLASMIAMOLAMATERIA

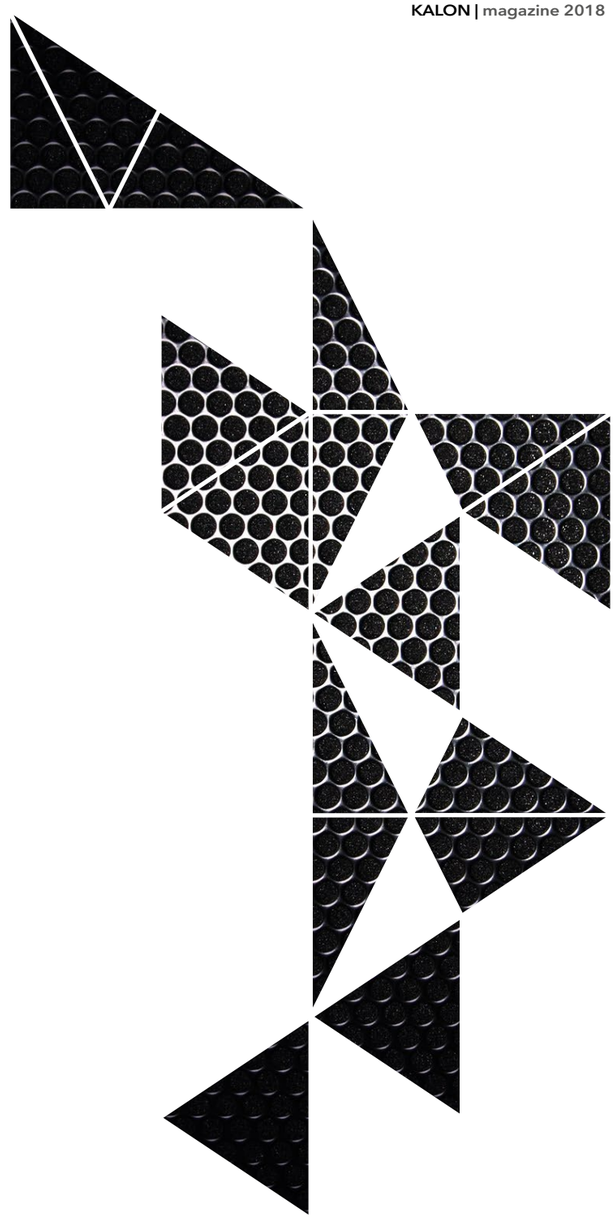
TARQUINIA, IT,
Via giotto, 6/8

KALONSTUFE.IT

COMPANY PROFILE

E' negli anni 50 che ha origine la nostra storia imprenditoriale nel settore del riscaldamento. Giove Mencarini, il fondatore, inizia con la vendita di cucine a gas e bombole. Gli anni 60 sono contraddistinti dal consolidamento delle attività avviate con la creazione di una rete di vendita. Dagli inizi degli anni 70 sino alla fine degli anni 90, con l'evoluzione delle tecnologie per il riscaldamento, gli investimenti della famiglia si concentrano sul mercato del GPL (Gas Propano Liquido), un mercato in piena crescita, viene così fondata la Giove Gas. Dalla fine degli anni 90 il business si consolida definitivamente con l'apertura della nuova sede che si sviluppa su una superficie totale di oltre 50.000 metri quadrati con al suo interno un nuovo impianto di stoccaggio e di imbottigliamento industriale, capannoni, uffici amministrativi e commerciali.

Our entrepreneurial history in the sector of the heating has its origin in the 1950's. Giove Mencarini, the founder, started his business selling gas kitchens and gas tanks. The 1960's are marked by the consolidation of the activities started previously. From the beginning of the 1970's to the end of the 1990's, following the evolution of heating technologies, we invested in the expanding Liquid Propane Gas (LPG) market and we founded Giove Gas. At the end of the '90ies we had built a solid business and we opened a new building extending on 50.000 square metres hosting a new stocking and bottling industrial system, warehouses, administration and commercial offices.



RICERCA & SVILUPPO

KALON negli anni ha incrementato costantemente l'attività di Ricerca e Sviluppo ideando e brevettando tecnologie innovative. L'impegno in ricerca e sviluppo è volto all'innovazione in tutti i campi, ai fini di migliorare l'efficienza dei prodotti e l'ottimizzazione dei processi

Over the years, KALON has continuously increased its Research and Development activities by conceiving and patenting innovative technologies. The research and development efforts are aimed to innovation in all fields, in order to improve the efficiency of the products and the optimization of the processes

#plasmiamolamateria

LAVORAZIONI WORKING

TAGLIO LASER | LASER CUTTING

PUNZONATURA | PUNCHING

PIEGATURA | BENDING

SALDATURA MANUALE | MANUAL WELDING

SABBIATURA | SANDBLASTING

VERNICIATURA LIQUIDA | LIQUID PAINTING

VERNICIATURA A POLVERE E A ALTA TEMPERATURA

ROBOT DI SALDATURA | WELDING ROBOTS

01

CALANDRATURA

CALANDRA DI 1,3 MT DI LARGHEZZA PER SPESSORI FINO A 2 MM

02

PUNZONATURA

PUNZONATRICE A CONTROLLO NUMERICO

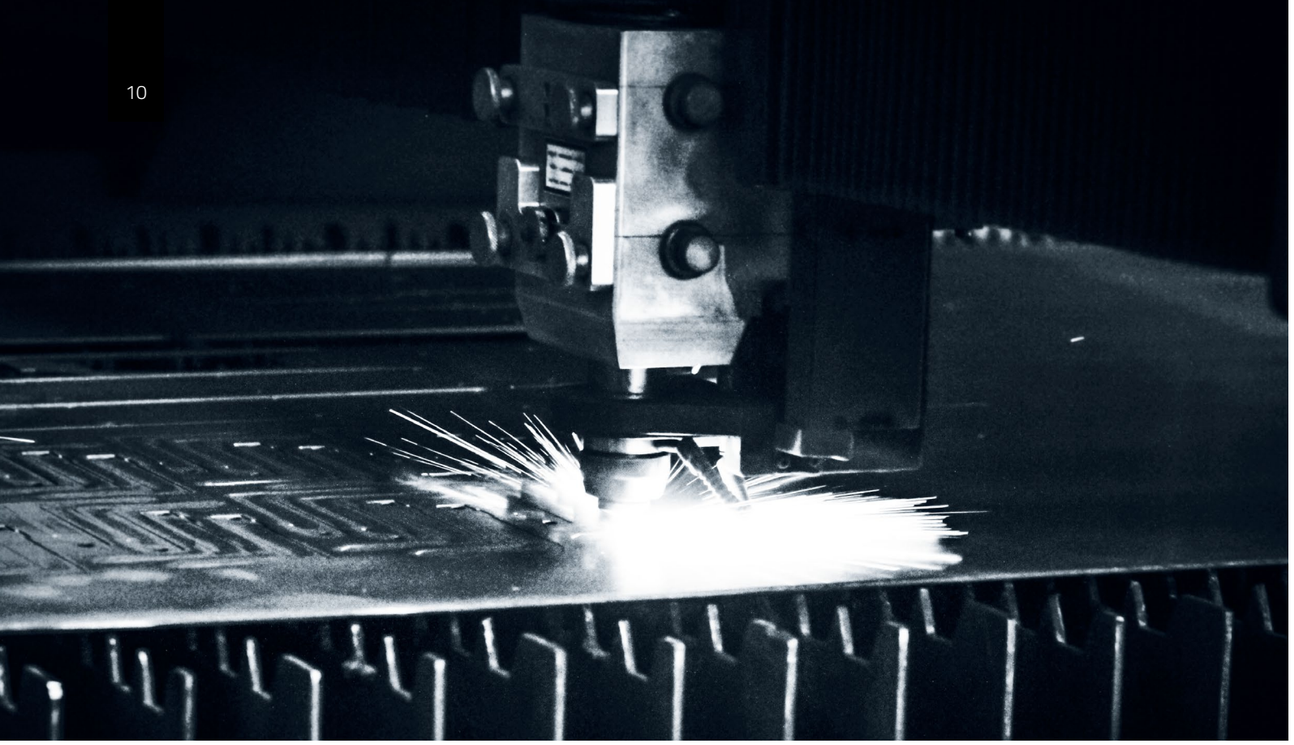
CON CAMBIO UTENSILE AUTOMATICO

03

PIEGATURA LAMIERE

PIEGATRICI

FINO A 4 M. DI LUNGHEZZA E MAX 120 TON. A CONTROLLO NUMERICO



SALDATURA

04

POSTAZIONI DI SALDATURA MIG-MAG MANUALE

ROBOT DI SALDATURA A TRE TESTE

SABBIATURA

05

IMPIANTO DI SABBIATURA AUTOMATICA

VERNICIATURA

06

1 IMPIANTO DI VERNICIATURA LIQUIDA CON LAMPADA DI ESSICCAZIONE FINO A 70°

1 IMPIANTO DI VERNICIATURA A POLVERE CON FORNO DI ESSICCAZIONE FINO A 210°

Siamo una delle pochissime realtà imprenditoriali del settore che abbiano un ciclo produttivo completamente integrato, in cui le attività che vanno dal concept al prodotto, fino alla completa realizzazione (collaudo ed imballo dello stesso), vengono tutte svolte all'interno del nostro sito produttivo del centro Italia in provincia di Viterbo.
L'intero processo produttivo è sviluppato e seguito nei minimi particolari. Partendo da un foglio di lamiera,la lavorazione a regola d'arte della nostra manovalanza, conferisce a questi prodotti forme uniche, studiate e calcolate dai nostri designer.

We are one of the very few entrepreneurial companies in the sector that are a fully integrated production cycle, where all the activities are completed by our production site, in the middle Italy in the province of Viterbo.
The entire production process is followed in detail. Starting from a sheet of sheet metal, the workmanship of our manpower, gives these products unique shapes, designed and calculated by our designers.

QUALITÀ & ECCELLENZA

"Un gruppo da sempre presente nel mercato nel mercato; basa la sua storia sulla qualita' e l'eccellenza del MADE IN ITALY. Le nostre lavorazioni, caratterizzate da affidabilita' e sicurezza, vengono progettate e realizzate nei nostri stabilimenti in Italia e certificati. La qualita' che ne deriva esalta ed impreziosisce il prodotto"

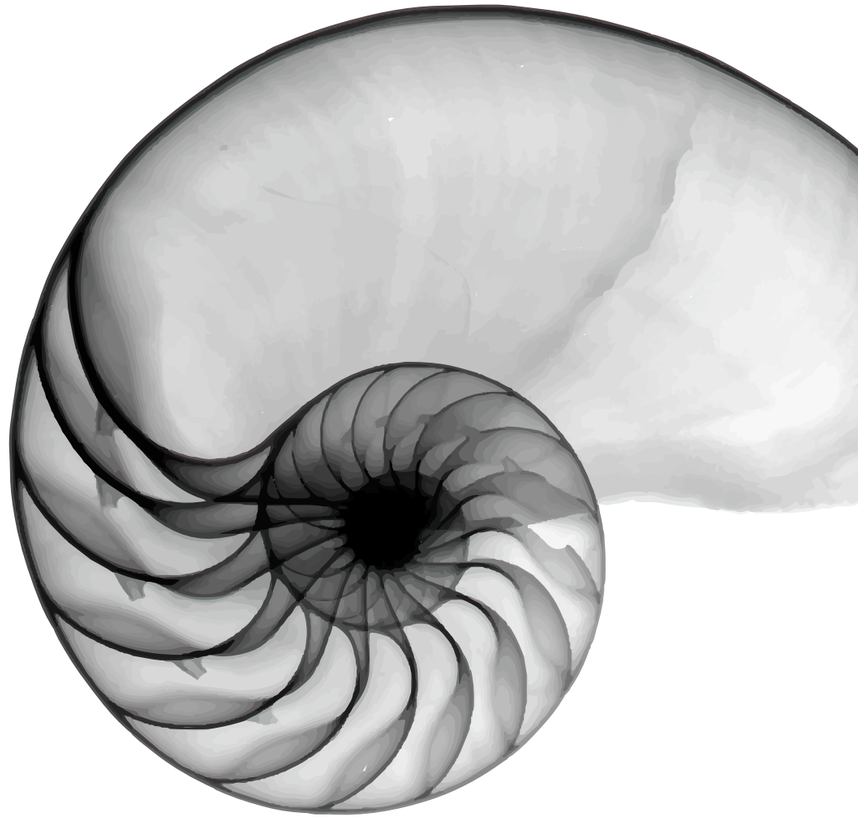
Il progresso tecnologico, l'attenzione al green e la cura del dettagio estetico si mescolano al design che fa da collante per poter offrire a tutti massima soddisfazione e felicità. La fiera Progetto fuoco 2016, ha rappresentato per noi un investimento decisivo che ha rafforzato e tutelato il marchio. In un design completamente rinnovato e arricchito, le stufe a pellet Kalon sono atterrate all'evento mondiale più importante del settore con un'astronave di colori, lasciando impressa la nostra immagine aziendale all'interno del mercato di riferimento.

The technological progress, the attention to the green and the care of the aesthetic dictates are mixed to the design that acts as a glue in order to offer maximum satisfaction and happiness. The Progetto fuoco 2016 exhibition, presented a decisive investment for us that strengthened and protected the brand. In a completely renewed and enriched project, the pellet stoves have landed at the most important world event in the sector with a spaceship of colors, impressing our corporate image within the reference market.

VISUAL IDENTITIES

Kalón aveva in realtà un significato più ampio rispetto all'attuale: comprendeva non solo ciò che risultava gradito all'occhio e all'orecchio, ma anche qualità del carattere e della mente umana. Gli antichi mantengono inoltre separate la sfera del bello e la sfera dell'arte e conferiscono alla bellezza un fondamento ontologico, per ricercarne conseguentemente le manifestazioni nella natura e, in particolare, nel corpo dell'uomo, il più nobile e alto fra gli esseri naturali. Proprio per questo primato, l'uomo è in grado di esprimere la sua bellezza, oltre che nella proporzione delle forme fisiche, anche nella dignità dei comportamenti pratici.

Kalón actually had a broader meaning than the current one: it included not only what was pleasing to the eye and the ear, but also the quality of the human character and mind. The ancients also keep the sphere of beauty and the sphere of art separate and give beauty an ontological foundation, to seek consequently its manifestations in nature and, in particular, in the human body, the noblest and highest among natural beings. . Precisely for this primacy, man is able to express his beauty, as well as in the proportion of physical forms, even in the dignity of practical behavior



καλός

KALOS / BEAUTIFUL

KALON | magazine 2018

DESI

Per Kalon il design e la ricerca sono molto importanti, sono due concetti imprescindibili e strettamente correlati, sono alla base del progetto e della filosofia aziendale. In Kalon facciamo ricerca sugli aspetti tecnici ed estetici e tutti i giorni coniughiamo insieme entrambe le cose, è così che facciamo nascere i nostri prodotti; una stufa per essere bella deve essere soprattutto funzionale, il design è funzionalità, deve rispecchiare le esigenze della persona di oggi. Cerchiamo di cogliere gli stimoli che provengono dal mondo esterno e cerchiamo di farli diventare prodotti, tecnologia, comfort, calore. Studiamo i cambiamenti del linguaggio, le abitudini, la vita quotidiana delle persone, la moda, l'arte e coniughiamo tutti questi elementi con sapienza dando vita o ogni nostra creazione, ogni nostro prodotto infatti è rivolto a un interlocutore diverso, con età diversa, con stili di vita diversi. Da subito ci siamo strutturati con un reparto creativo interno che collima marketing, comunicazione e design, con competenze professionali estremamente diversificate: dall'ingegnerizzazione dei prodotti allo studio della loro estetica, dalla progettazione grafica, dalla comunicazione aziendale, all'allestimento e caratterizzazione degli spazi espositivi all'interno degli shoow-room.

In kalon viene dato molto spazio ai giovani che sono custodi di innovazione e voglia di fare, a coordinare il reparto c'è una giovane designer Dalila Leone, che collaborando in sinergia con l'ufficio tecnico e con i designer esterni segue il marketing e la comunicazione aziendale.

Kalon ha collaborato e collabora con designer che rappresentano un vero valore aggiunto, ogni prodotto sia concepito e disegnato dal reparto creativo interno, sia quelli che nascono dalle menti dei creativi con i quali kalon collabora, racchiude in se lo spirito e i valori dell'azienda.

Quest'anno kalon ha iniziato la collaborazione con un nuovo studio di progettazione: angelettiruzza design cha ha sviluppato sei prodotti presentati nel seguente magazine. Entrambi progettisti, laureati in Industrial Design all'I.S.I.A di Roma, Silvana Angeletti e Daniele Ruzza, aprono a Rieti il loro studio di design nel febbraio del 1994.
Come Angeletti Ruzza Design, hanno partecipato e sono stati premiati e segnalati a numerose competizioni internazionali di design.

RICONOSCIMENTI:

1 SEGNALAZIONE COMPASSO D'ORO

5 ADI DESIGN INDEX

2 PREMI ECCELLENZE DEL DESIGN

1 RED DOT AWARD COMMUNICATION

2 DESIGNPREIS NOMINEE

2 DESIGN PLUS

3 GOOD DESIGN

Collaborano con alcune fra le più importanti realtà industriali italiane e internazionali , nei settori dell'arredobagno, dell'illuminazione, dell'arredamento, dei complementi d'arredo e nell'oggettistica per la tavola.

Dal 2010, insegnano Industrial Design allo IED di Roma.

Da ottobre 2015 seguono la direzione creativa di My Home Collection

angelettiruzza design

Designer

La bellezza per noi ha origine nella semplicità. Essere semplici è molto difficile, vuol dire arrivare al cuore del problema, saper riconoscere il superfluo ed eliminarlo, risolvere la complessità con la sintesi. La semplicità è intelligente, è espressione profonda di qualità ed è comprensibile a tutti. La bellezza per noi ha origine nella verità. Essere veri significa proporre un'educazione verso ciò che è autentico, capace di esistere nel tempo e migliorare, tutti i giorni, la qualità della vita delle persone. La bellezza per noi ha origine nell'armonia. Armonia intesa come qualità estetica di un oggetto che è diretta conseguenza dell'attenta cura con cui è stato pensato, disegnato e realizzato. Un oggetto semplice riduce la forma all'essenziale, risponde alla funzione per cui è stato progettato in maniera efficace ed utile ed è dotato di una espressività potente che lo rende riconoscibile nel tempo. Il nostro design non ti lascia a bocca aperta, non è emotivo, è piuttosto accogliente, amico, quieto, con meno cose possibili, espressivo nella ricerca di una sintesi pregna di significati ma sempre collegabile a qualcosa che le persone conoscono, possono sentire vicino, possono capire.

GNER

KALON | magazine 2018

«Le materie prime,
è da lì che tutto ha inizio»

MATERIE PRIME

La costante evoluzione nell'utilizzo dei metalli e la sperimentazione di nuove tecnologie e processi sono fondamentali per Kalon, sempre protesa all'innovazione sia per quanto riguarda le prestazioni funzionali sia le qualità estetiche di un prodotto.

Kalon ha sviluppato partnership esclusive con produttori selezionati accuratamente affinché made in italy e artigianalità classifichino il prodotto nei top di gamma.

La collezione è polifunzionale e trasversale, di facile fruizione e dall'indubbio appeal estetico. Colore, ironia e gioco dei sensi, si riscontrano nelle forme uniche.

The constant evolution in the use of metals and the experimentation of new technologies and processes are fundamental for Kalon, always focused on innovation both in terms of functional performance and aesthetic qualities of a product.

Kalon has developed exclusive partnerships with carefully selected producers so that Made in Italy and craftsmanship classify the product in the top of the range.

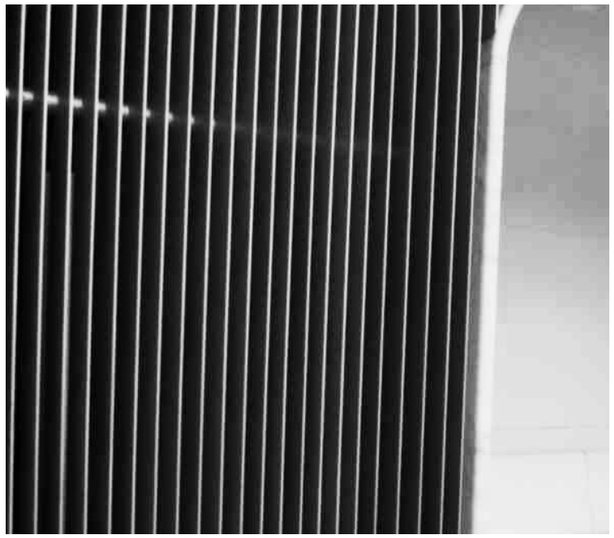
The collection is multi-functional and transversal, easy to use and with an undeniable aesthetic appeal. Color, irony and sense play, are found in unique shapes.

RIVUS

Come un corso d'acqua che divide due sponde la stufa rivus e' caratterizzata dalla sequenza ritmata di un fascio di lamine che separano due poderosi fianchi realizzati in ceramica.
un design essenziale e potente che valorizza le capacita' espressive dei materiali utilizzati. la cura dei dettagli e l'autentica semplicita' sono espressione profonda di qualita'.

Like a water course which divide two sides the rivus stove is characterized by the rhythmed sequence of a beam of laminas separating two poderosis sheets made of ceramics.
An essential and powerful design that enhances the expressive capacity of the materials used. the care of details and the authentic simplicity are the expression of a deep quality

angelettiruzza design



VERSIONI
ARIA VENTILATA

POTENZE
8kW | 10kW | 12kW

DIMENSIONI
L 55cm x P 52cm x H 117cm

VARIANTI COLORE
BIANCO|TERRACOTTA|CONCRETE GRAY

RIVESTIMENTO CERAMICO

DRAIN

Armonia, equilibrio, cura del dettaglio unite a sapienti lavorazioni del materiale ceramico rendono la stufa melt un prodotto da inserire in qualsiasi ambiente architettonico. la forte presenza scultorea della stufa viene enfatizzata dalla lavorazione delle guance ceramiche che sembrano riprodurre il movimento della candela.

Harmony, balance, care of the detail ad at the wise working of ceramic, make the melt stove a product to be inserted in any architectural environment. The strong sculpture presence of the stove is enhanced by the working of ceramic guanges that appear to reproduce the movement of the wax on the candle.

TERRAFUOCO

Terrafuoco porta con se' il valore della memoria e l'immediatezza della contemporaneita'.
e' un oggetto antico eppure nuovo ed attuale, ha uno spirito primordiale ma risulta leggero.
La parte in ceramica riproduce il simbolo del fuoco nell'i ching, il libro dei mutamenti, uno dei libri piu' antichi della storia dell'umanita'.

Terrafuoco brings the value of memory and the immediateness of contemporaneity.
even if it is an ancient object results new and current, has a primordial spirit but results light.
the part in ceramics reproduces the symbol of fire in the ching, the book of changes, one of the most antique books of the history of humanity.

angelettiruzza design

VERSIONI
ARIA VENTILATA

POTENZE
8kW | 10kW | 12kW

DIMENSIONI
L 57cm x P 58cm x H 120cm

VARIANTI COLORE
RAME | GREY BROWN | GRIGIO ANTRACITE

AKEMI

Linee pulite e rigorose
disegnano una silhouette
grintosa e dinamica.
di grande impatto visivo
akemi e' una stufa che ha il
tratto distintivo della sintesi
pur essendo dotata di
grande personalita'.

Clean and rigorous lines
design a scrappy and
dynamic silhouette. of a
great visual impact akemi
is a stove that has the
distinctive treatment of the
pur synthesis with a great
personality.

angelettiruzza design

VERSIONI
ARIA VENTILATA
8kW | 10kW | 12kW
L 48cm x P 56cm x H 117cm

VERSIONI
IDRO SMALL
10kW | 12kW | 14kW
L 48cm x P 50cm x H 112cm

VARIANTI COLORE
NERO | ARGENTO | GRAY BROWN
RIVESTIMENTO ACCIAO INOX

KALON | magazine 2018

EMI

angelettiruzza design

Emi e' una presenza domestica accogliente e dolce che arreda una casa confortevole dove il progetto e il design sono funzionali alla comodita' e al benessere. Identificativi e caratterizzanti i fori per la fuoriuscita dell'aria calda che evocano il movimento di uno stormo di uccelli che vola.

Emi is a welcoming and sweety domestic presence that furnishes a comfortable home where the project and design are functional to comfort and well-being. Identifying and characterizing the holes for the out of the hot air that evocate the movement of a flock of birds that flies

VARIANTI COLORE

NERO | BIANCO | SABLE'
RIVESTIMENTO ACCIAO INOX

DIMENSIONI

L 48cm x P 46cm x H 116cm

VERSIONI

ARIA VENTILATA

POTENZE

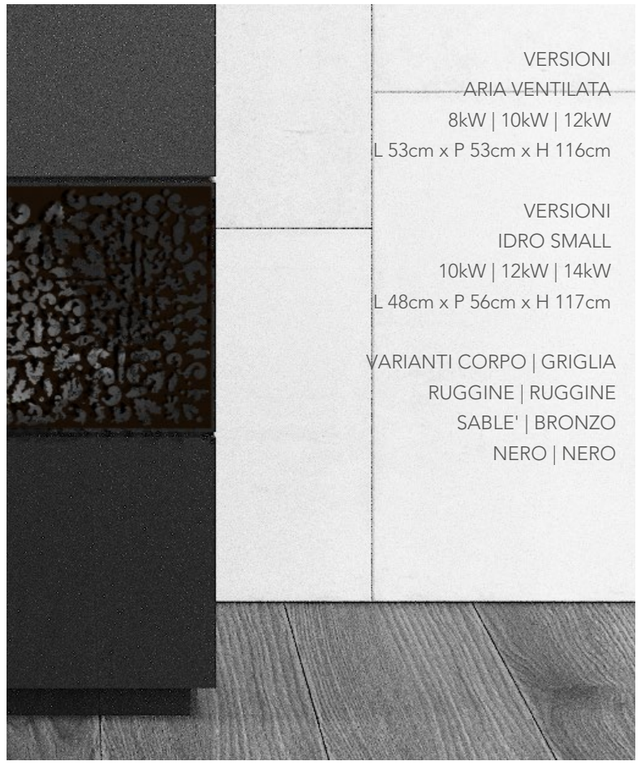
8kW | 10kW | 12kW

KIN

Kin si ispira al mondo incantato delle lanterne marocchine e alla loro tipica lavorazione traforata che crea dei giochi di luce suggestivi.
La fiamma si rivela anche sui lati della stufa amplificando l'effetto di comfort visivo.
Pura e semplice la forma che si presta ad essere interpretata in diverse finiture e colori al fine di rivelare anime sempre nuove

Kin is inspired to the enchanted world of marocchine lanterns and to their typical embroydering that create suggestive games of light. the flame also reveals on the sides of the stove amplifying the effect of visual comfort.
Pure is simple and the form that is to be interpreted in different finishes and colors in order to reveal anime always new.
The best of the flame, through the game of the full and empty, exalt the asymmetric decoration reinterpreting the liberty style.

angelettiruzza design



VERSIONI
ARIA VENTILATA
8kW | 10kW | 12kW
L 53cm x P 53cm x H 116cm

VERSIONI
IDRO SMALL
10kW | 12kW | 14kW
L 48cm x P 56cm x H 117cm

VARIANTI CORPO | GRIGLIA
RUGGINE | RUGGINE
SABLE' | BRONZO
NERO | NERO

KALON

FABBRICA & SHOWROOM

TARQUINIA (VT)
ITALIA
VIA GIOTTO 6/8

0766 503 503
info@kalonstufe.it

La casa costruttrice non si assume responsabilità per eventuali inesattezze nel contenuto di questo magazine e si riserva il diritto di apportare ai suoi prodotti, in qualunque momento e senza preavviso, eventuali modifiche ritenute opportune di carattere tecnico o commerciale.

IL TUO SPAZIO,
IL TUO CALORE.

L'unica stufa che ti scalda il cuore

FABBRICA & SHOWROOM

TARQUINIA (VT)
ITALIA
VIA GIOTTO 6/8

0766 503 503
info@kalonstufe.it

www.kalonstufe.it